La terra della pallavolo

IMBRIA COM

I COACH



neopromossa Perugia, È di



Santarelli Conegliano, è di Foligno



Giuseppe Cuccarini Allena Caserta



Coach di

PICCOLA REGIONE GRANDE PASSIONE E UN FENOMENO CHE TRASCINA

Due squadre e 4 allenatori in A-1 Più Barbolini, umbro d'adozione

una delle regioni più piccole (quartultima) , ma per un mo-tivo o per l'altro è di-ventata una di quelle che guida il movimento italiano del volley. Due squadre in massima serie (una maschile e una femminile), con la Sir Sa-fety da qualche anno in lotta per tutti i traguardi, mentre la Bartoccini è appena arrivata sul palcoscenico più impor-tante del volley italiano. Un successo che si riallaccia con quelli del passato quando a Perugia schiacciavano Tai Aguero Rientro o Regla Torres e la Sirio vinceva titoli (e Champions) in serie. Un dominio che non si concre-Un dominio che non si concre-tizza solo sul campo, ma anche in panchina. Nella prossima A-1 4 dei 14 allenatori sono umbri, a questi poi si potrebbe aggiungere Massimo Barbolini umbro di adozione. Somman-do anche gli allenatori della Superlega, solo l'Emilia Romagna (regione totem nella palla-volo italiana) ne ha di più, 9 in totale. Ma uno, Barbolini è un emiliano trapiantato in Um-bria ed è sotto la sua guida che Perugia è arrivata per la prima volta in top class. «Credo che sia un territorio che ha tanta

passione - racconta l' allenato-re di Novara -. E non parlo del-le squadre di vertice, ma bensi anche di quelle delle serie mi-nori». «Tanti allenatori umbri in A-1? Vuole dire che hanno

avuto il coraggio di uscire pre-

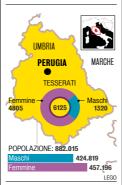
sto di casa - scherza Marco Mencarelli, di Orvieto che da

questa stagione allena la Savi-no Del bene Scandicci -. E' ve-

ro in questa regione la passio-ne è tanta, ma magari manca-no le risorse. E' una realtà a due facce: con tanta passione a livello giovanile o di base (Officina del Volley Terni, tanto per fare un esempio, ma ci sono di-verse realtà che investono seriamente sui giovani, ndr). E altre che invece faticano. Ma ricordo che qualche anno fa la federazione fece uno studio mettendo in rapporto i tessera-ti e gli abitanti e l'Umbria era al terzo posto dietro a regioni guida del movimento...».

Un movimento fatto di passione come può certificare Beppe Cuccarini rientrato in Italia dopo diversi anni all'estero, dalla Turchia alla Polonia «Avevo un'altra stagione da fare alla guida di Israele, un progetto che mi interessava, anche con giovani di prospettiva, ma poi all'improvviso mi è arrivata la chiamata di Caserta e ho pensato che mi piaceva molto rimettermi in gioco in Italia con una realtà di così alto livel-lo». Perché quello su cui concordano gli allenatori è che essere al vertice di questo movi-mento vuole anche dire essere al vertice del movimento Mon-diale. «Basterebbe guardare l'ultima finale di Champions League giocata fra Novara e Conegliano, ma credo che quello che dimostri che siamo il primo campionato nel mondo è anche quello che si vede nel medio livello. Le giocatrici chiedono un lavoro di qualità e questo per un allenatore è

I numeri



stimolante. estremamente Questo non credo che accada in tanti posti al mondo», continua Cuccarini.

Medio livello

«La differenza fra questo campionato e gli altri sta non solo nelle squadre doi primo livello, bensì nelle altre. Se in Turchia, ad esempio, ci si gioca tutto nell'ultimo mese di campionato qui non è così. Ogni settima-na in Italia puoi perdere quasi con chiunque. E' un po' quello che ci è accaduto lo scorso an-no - continua Barbolini che a Berlino ha riportato in Italia la Champions -. Se non ho fatto male i conti dal 13 ottobre al 26 dicembre noi e Conegliano giochiamo 22 partite! E' abbastanza scontato che arrivare

dappertutto non è possibile. Si devono fare delle scelte. Chiaro che si cerca di vincere sempre, ma non si può chiedere alle ragazze di vincere tutte le gare. Non è solo una questione di fisico, ma anche soprattutto di

Infrasettimanali

«Che questo sia un campiona-to di grande livello e molto difinfrasettimanali si giocano. Da ottobre a febbraio, fatta ecce-zione per la pausa di gennaio per le qualificazioni olimpiche noi giochiamo sempre due partite a settimana - continua Mencarelli, che dopo l'esperienza di Busto si trova per la prima volta in carriera ad alle

nostro campionato, impegnata su tutti i fronti - una difficoltà in più per gestire anche la squadra. Meno male che a Scandicci avrò una rosa ampia perché ci sarà bisogno di tutper cui sono tornato - conclude Cuccarini - affrontare il campionato italiano oltre ad avvicinarti a casa ti mette da-vanti a una sfida molto interessante e stimolante» Essere al centro del mondo o come dice va con una battuta diventata famosa grazie ai social, Gino Sirci, presidente di Perugia maschile, da Lisbona a Vladivostock..



nare una delle corazzate del

Supercoppe.

BLANC E A1 LIFE (a.a.) Una tre BLANC E AT LIFE (a.a.) Una tre giorni di sport e solidarietà al Fantini Club di Milano Marittima con un ospite d'eccezione: Federico Blanc, l'"INGENIETTO" capitano della Nazionale Italiana di sitting. I proventi

e 2005; con la Scavolini Pesaro ha vinto 2 scudetti, una Coppa Italia e 2

assicurativa indipendente che ha organizzato per i suoi collaboratori una tre giorni di sport, team building e solidarietà nella spiaggia più sportiva d'Italia. Da stasera a sabato 31 tutti i partecipanti avranno la possibilità di sfidarsi in diverse discipline. Ospite Federico Blanc, campione di sitting. Attraverso la sua esperienza (che racconterà in una serata) ricorderà come viontà e perseveranza siano elementi fondamentali nella vita, concetti che rispecchiano la filosofia di A1 Life.

HA DETTO

È una realtà a due facce: c'è ťanta

passione ma magari

risorse necessarie

mancaño le

Marco Mencarelli

Essere al

in Italia

significa

essere al vertice

mondiale

Giuseppe

Cuccarini

L'impegno

al vertice ma anche

di medio livello e

nelle realtà

auesto fa la

differenza

della pallavolo

vertice qui



Promossa L'esultanza di Perugia che torna in serie A-1 donne BENDA

TACCUINO

L'Italia Under 18 batte il Brasile Ora il Mondiale

• (a.a) Doppia vittoria per le azzurrine di Marco Mencarelli con il Brasile nelle amichevoli di preparazione al Mondiale che si svolgerà in Egitto (dal 5 al 14 settembre). Al centro Pavesi di Milano la formazione azzurra si è imposta 5-0 (25-18, 25-14, 25-25, 27-25, 25-12) e 3-2 (25-18, 23-25, 25-14,

22-25, 25-18, La comitiva italiana partirà per l'Africa il 3 settembre. L'Italia anche in questo Mondiale è una delle favorite per la v
CIAO KASIA (a.a) La per la vittoria finale

Schiacciatrice polacca, Kasia Skowronska, ha annunciato di aver messo fine alla sua carriera. Due volte campionessa continentale 2003

della serata saranno devoluti a Fondazione ABIO Italia. A rendere possibile tutto questo A1 Life spa, società leader nell'intermediazione

Non solo schiacciate

MURI IN PASSERELLA

II volley-look Eccentrico, quasi estrémo E col problema delle scarpe...

Lo «stilista» Rossini, libero di Modena: «Zaytsev e Juantorena eleganti, ma a volte esagerano»

di Matteo Marchetti

l giudizio più temuto Rossini, un vero e proprio fashion stylist. Così tocca a lui inquadrare il rapporto fra pallavolisti e moda; il libero di Modena lo fa senza peli sulla lingua, da esperto del settore. «Con i compagni – ride – cerco di essere molto critico. Soprattutto gli stranieri sono un disa-stro; noi italiani almeno abbiniamo i colori in modo corretto». L'esordio lascia intendere che non sarà una pagella disegnata con contorni diplomatici. «I peggiori? Senza dubbio gli olandesi. Un tempo chi arrivava dall'Est Europa era una catastrofe, oggi invece le cose sono cambiate, si vestono bene e alcuni sono dei maestri del buon gusto». La regola è che più si va a Nord più le cose peggiorano. «Ho visto giocatori in-dossare i mocassini con i pan-taloni della tuta. Cosa faccio quando arrivano in palestra? Li massacro, non potrei fare altri-menti. Chiedo: ma l'avete accesa la luce prima di vestirvi?»

Così capita che i compagni si presentino davanti a Rossini per sostenere l'esame di stile «Mi chiedono: così vado bene? A volte hanno scarpe impresentabili, ma questo non è col-pa loro. Specialmente chi è molto alto fatica a trovare vestiti e accessori adatti. E poi io ride ancora il libero - do indi cazioni, ma non è detto che mi ascoltino». Il ruolo di Rossini come esperto di moda è stato importante anche in Naziona-le. «Zaytsev ha stile, anche se a volte si sbilancia eccessivamente, magari si veste con qualche borchia e allora esagera. Anche Juantorena è uno di classe: ogni tanto indossa cate-ne un po' vistose, ma comun-que è ad alto livello. Giannelli? Non era partito benissimo, ma devo ammettere che sta migliorando»

Fra i giocatori vestiti d'azzurro c'è anche Matteo Piano, centra-le di Milano tornato a difendere i colori dell'Italia. «Sono sem-pre stato poco attento – spiega – a cosa fa tendenza. Però adesso con Brodo di Becchi abbia-mo avviato un discorso legato alla moda etica con la onlus Mandacarù e mi sto appassio-nando. Mi affascina capire cosa

nica Angeloni conferma che un giorno è uscita di casa con un pigiama colorato e una capiispira i grandi stilisti, quello che c'è dietro la creazione degli abiti, seguire le sfilate e guargliatura in stile giapponese. «Mi piace vestire in modo par-ticolare senza seguire i cliché, essere sopra le righe senza però mai cadere nel volgare. Vado molto a sensazioni, confido dare le collezioni. Milano da questo punto di vista è il top». Oltretutto Matteo è stato anche nell'istinto e indosso cosa mi piace in quel momento. Amo tantissimo gli abiti Anni '60 e AFFARI IN CAMPO '80, il vintage e i prodotti ricer-cati. Poi se c'è una serata particolare mi affido alla stilista Elisabetta Franchi, una garan-zia». Non è semplicissimo però trovare vestiti adatti per una ragazza "fuori misura" visti i suoi 186 centimetri. «Acquisto Ludovica Dalia anche Filippo Lanza un proprio marchio. Lo schiacciatore di Perugia e sempre nei soliti negozi o cerco su internet, dove le opportuni tà sono ampie per una della mia statura. Gli accessori? Va-do matta per gli anelli, alcuni li

IL NUMFRO

di scarpe Il numero di Gabriele Nelli. Il neo bomber di Piacenza (è arrivato quest'anno da Trento), deve commissionarle direttamente allo sponsor tecnico per riuscire a trovare qualcosa che si adatti ai suoi piedi. Ma anche tante ragazze pallavoliste hanno lo stesso problema con le scarpe

za, divertente, ma bisogna es-sere oneste e dire che l'eleganza non è una caratteristica di noi pallavoliste». Però vestirsi bene piace anche alle nuove generazioni. Lo conferma Francesco Recine, 20 anni, schiacciatore di Ravenna. «Spesso siamo costretti a ri-manere in tuta per buona parte della giornata, così non appena è possibile mi piace curare un po' anche l'eleganza. La giac-ca? Quella classica la escludo, ma la giacchetta di pelle sopra una bella maglietta è il massi mo. L'unico accessorio da cui non mi separo mai è la collana che mi hanno regalato per la Prima Comunione». Una cosa è certa: essere elegante per un pallavolista è molto difficile per un problema logistico. «Sono alta 1.90 – racconta Laura Saced è difficile trovare i vestiti: o sono lunghi e stretti o corti e larghi. La mia regola è cercare di essere più fine possibile, perché a questa altezza è scontato diventare appariscente. Ovviamente la moda mi piace e cerco di seguirla, ma senza essere omologata, uno stile mio casual-sportivo. A volte a cena rischio un po' di più, ma si tratta di occasioni particolari». I problemi maggiori sono le scarpe. «Trovare un 43 da donna è un'impresa. E poi con i ve-stiti adatti a noi diventa difficile non indossare i tacchi. Ma a quel punto rischiamo di essere ingaggiate per svitare le lampadine». Chi della moda sta facendo anche una professione è Ludovica Dalia, regista di Caserta, che dal 2015 insieme a due soci ha lanciato Insanity brand, linea di bracciali e collane di pietre dure che recente-mente si è ampliata comprendendo anche abbigliamento sportivo con cui ha vestito le campionesse d'Italia di beach Allegretti e Toti. «Per quanto mi riguarda non seguo gli stili del momento, ognuno deve essere libero di esprimere se stes-so, scegliendo vestiti che più si adattano al proprio carattere. L'importante è cosa si trasmet-te all'esterno, bisogna cucirsi addosso quello che si ritiene più adatto

comani attaccante di Brescia





«L'accessorio irrinunciabile? Gli anelli. Senza mi sento nuda»





«Alcuni stranieri allo stile non guardano: usano mocassini e tuta»





«Se indossiamo i tacchi ci prendono per svitare le lampadine»

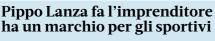




«Non so resistere ai bracciali, ma anche alle borse e alle scarpe...»



Ludovica Dalia (Caserta)



(m.mar.) Il binomio fra spor e moda è sempre più stretto. Tanto che recentemente Luis Vuitton ha creato Giant pallone da beach venduto con una borsetta coordinata. Il prezzo? Non per tutte le tasche: 1800 euro! Poi ci sono pallavolisti che hanno abbinato agli impegni sul campo anche quelli da imprenditori della moda. Oltre

dell'Italia ha dato vita a Ninesquared, linea di abbigliamento con felpe, T-shirt, ginocchiere, gomitiere e manicotti. Al fianco di Lanza hanno sposato il progetto Klemen Cebuli, Vittoria Piani e Giorgia



Anima d'Africa Matteo Piano, centrale di Milano e dell'Italia, look africano

modello, lasciando per un

giorno il palasport per essere ammirato in passerella. «Però con la moda classica non vado

d'accordo. Mi piacciono i vesti-ti particolari e sono un grande

fan di tutto quello che viene riutilizzato. Lo trovo fichissimo e nel Nord Europa in questo

settore sono molto più avanti». Sarà tipico dei pallavolisti rifiu-tarsi di essere catalogati e so-

prattutto prendere strade alternative alla moda classica. Vero-

ho anche fatti fare; se non li in-

dosso mi sento nuda». E anche Veronica, come Matteo Piano, è

salita sulle passerelle per una sfilata. «E' successo anni fa a Piacenza. Una bella esperien-